

LA PERCEPCION DEL RIESGO COSTERO Y LA ADAPTACION AL CAMBIO CLIMATICO

INTRODUCCION Y OBJETIVOS

La percepción social de los riesgos resulta un elemento clave para gestionarlos desde un enfoque integrado y multidisciplinar como el que se defiende desde el Proyecto PaiRisC.

Los objetivos de este trabajo son:

- analizar las percepciones de los actores involucrados en la gestión de la costa con el fin de determinar su visión y conocimiento de los fenómenos y los impactos.
- identificar grupos de opinión, es decir, los diferentes discursos frente a los riesgos litorales, sus impactos y la gestión que se requiere.

DESCRIPCION DE LAS AREAS DE ESTUDIO: BADIA DE ROSES Y MARESME



METODOLOGIA

Recogida de datos:

30 entrevistas semiestructuradas y 53 cuestionarios a un grupo de expertos (administración pública, representantes de los sectores socio-económicos, ecologistas y de la población afectada)

34 preguntas que pueden tomar valores entre 1 y 5 sobre:

- La percepción sobre los factores que intervienen en los diferentes riesgos costeros: erosión, contaminación e inundación.
- Los impactos de los riesgos.

Análisis estadístico:

Clúster jerárquico o de conglomerados en su forma jerárquica sobre 34 variables con 53 individuos muestra.

Representación de los grupos de opinión mediante diagramas de barras.

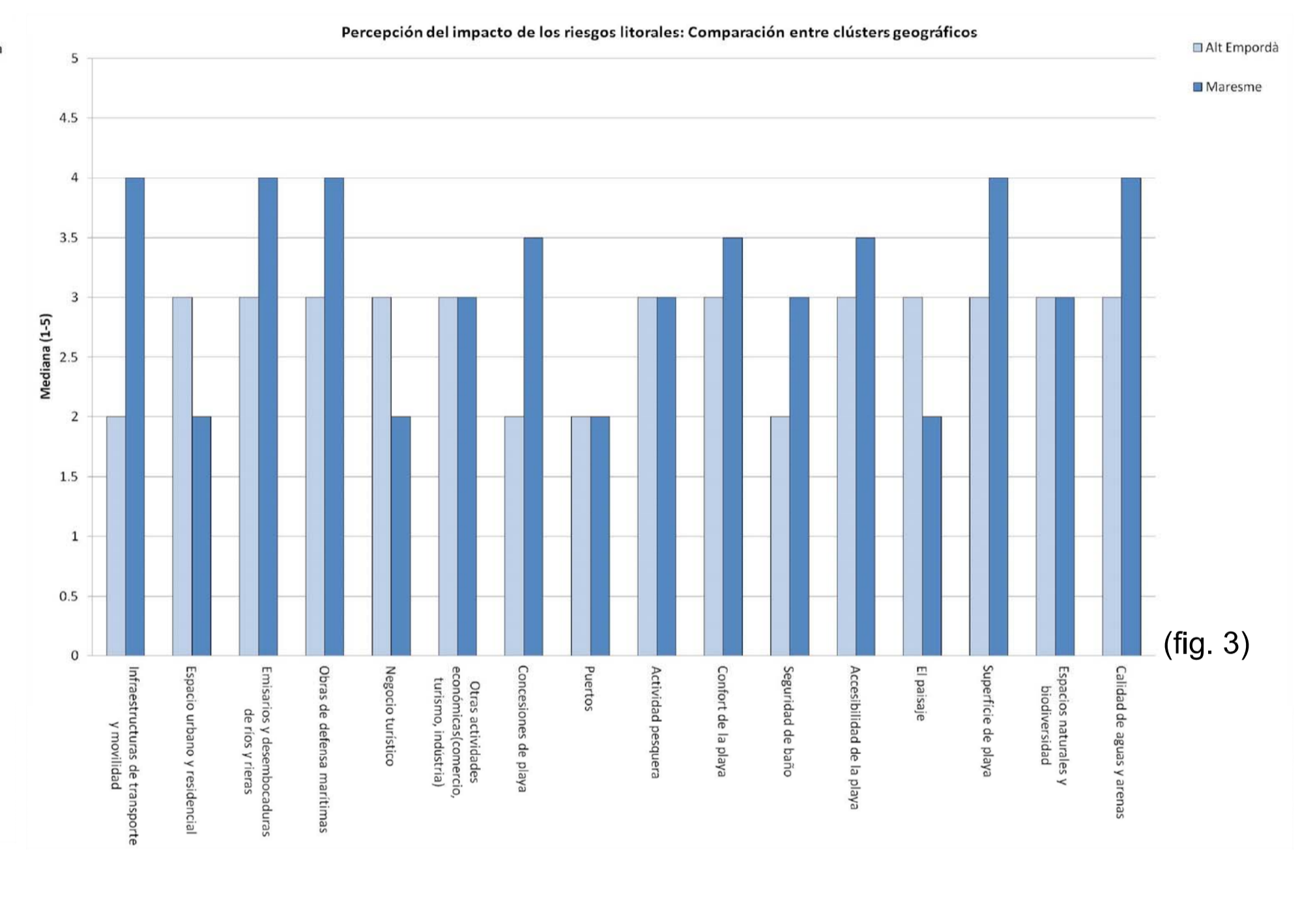
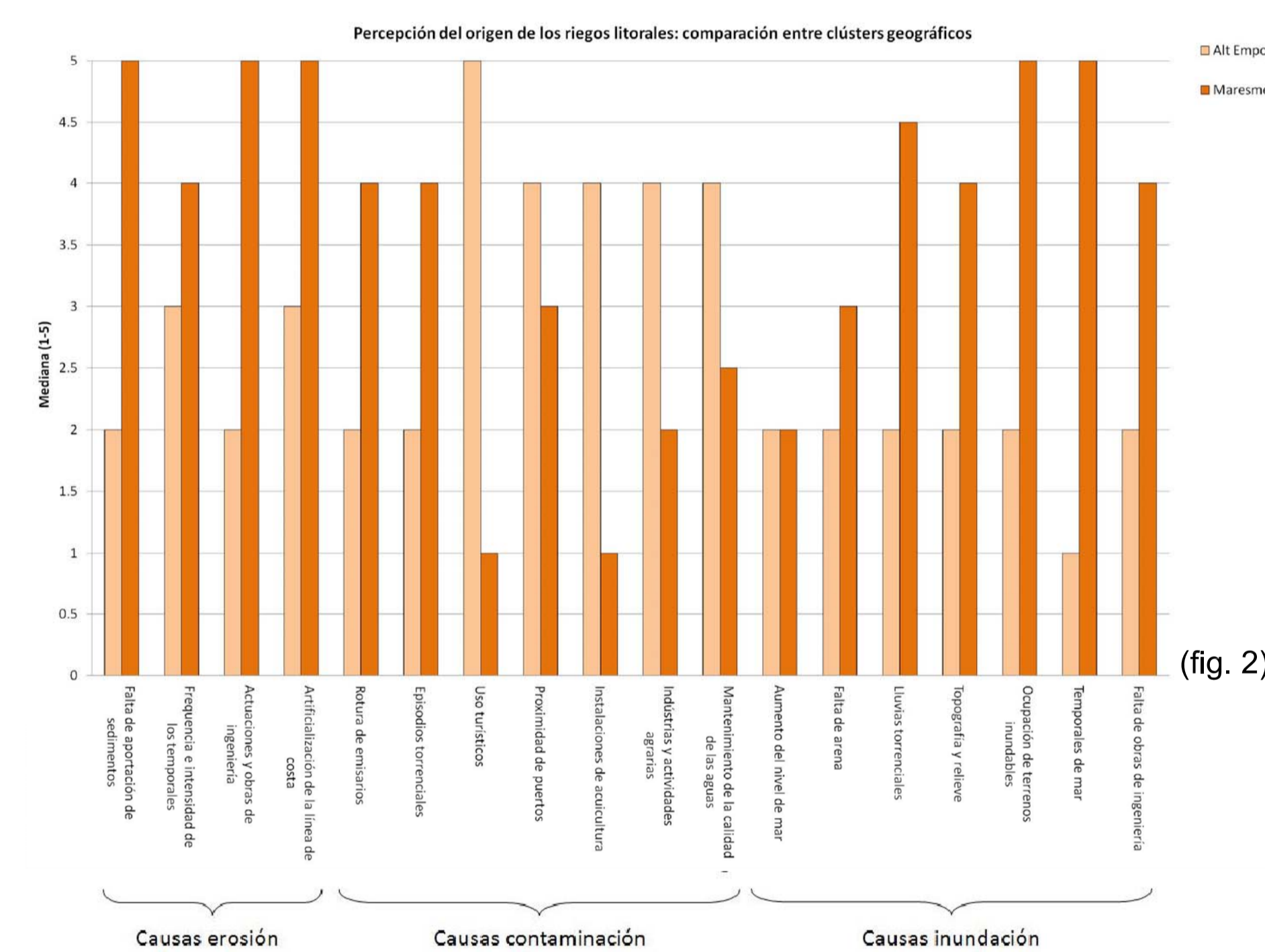
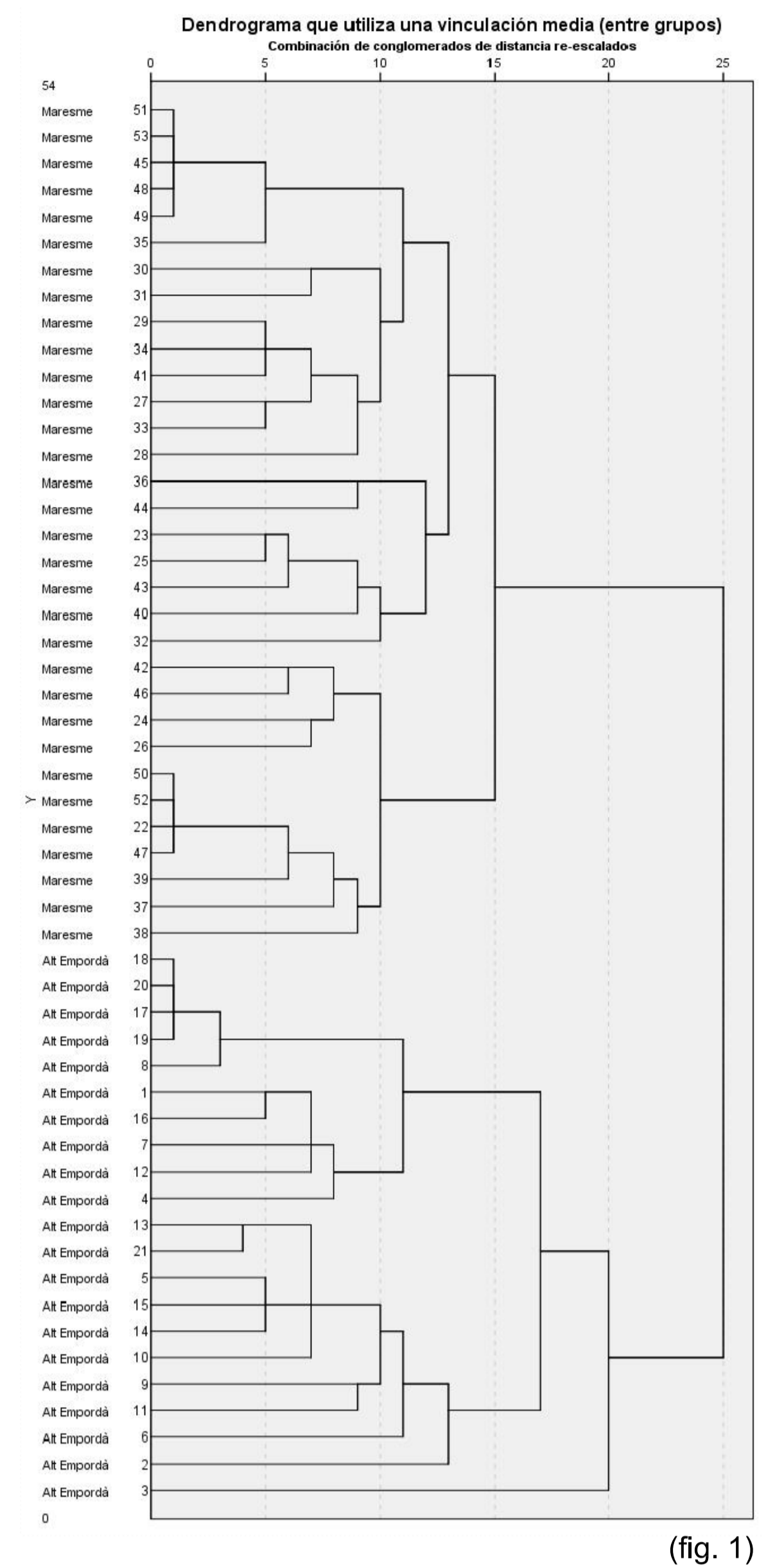
AGRADECIMIENTOS

Proyecto PaiRisC-M (CTM2011-29808) financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. Agradecemos a los actores de las dos zonas de estudio su colaboración y participación en este trabajo.

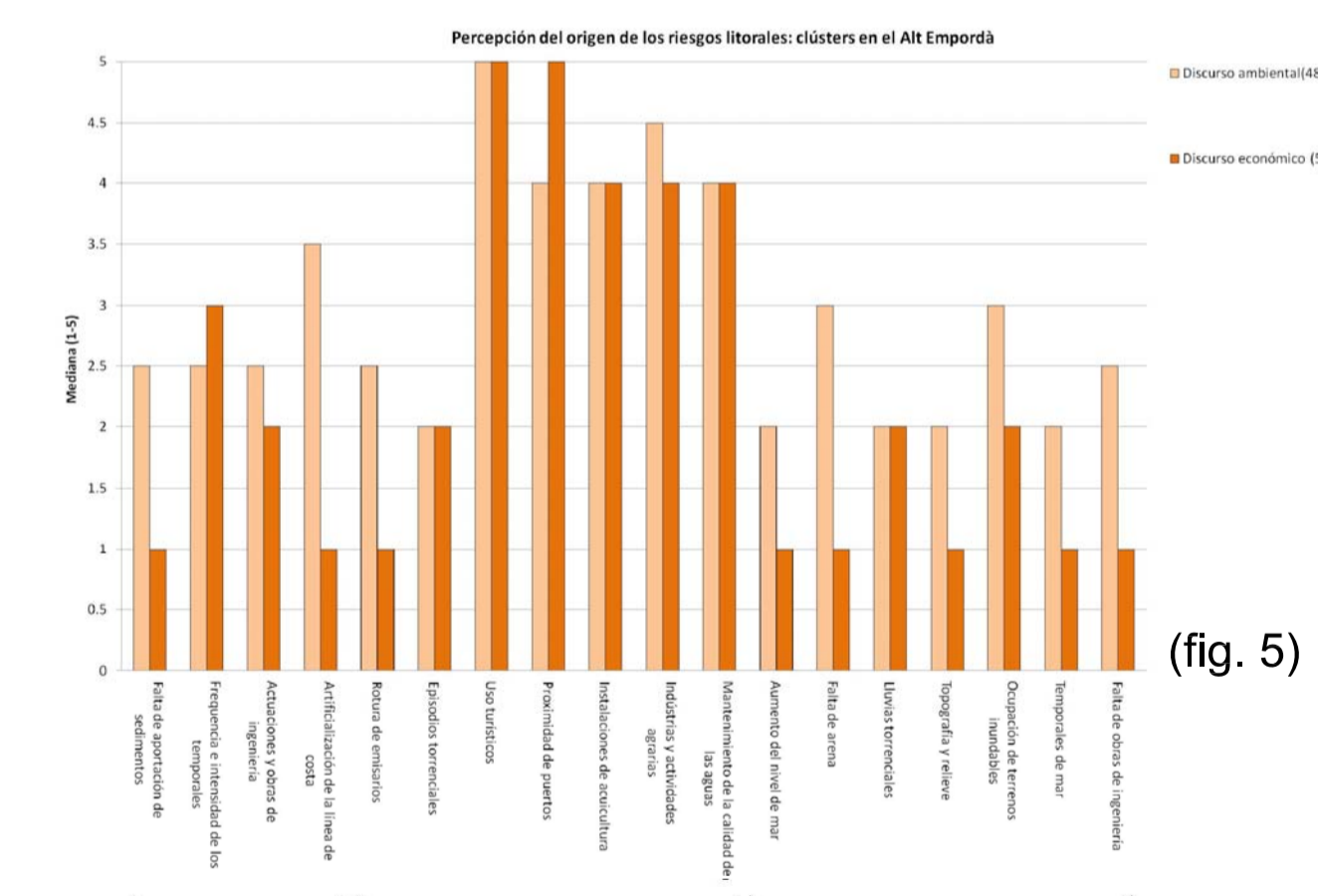
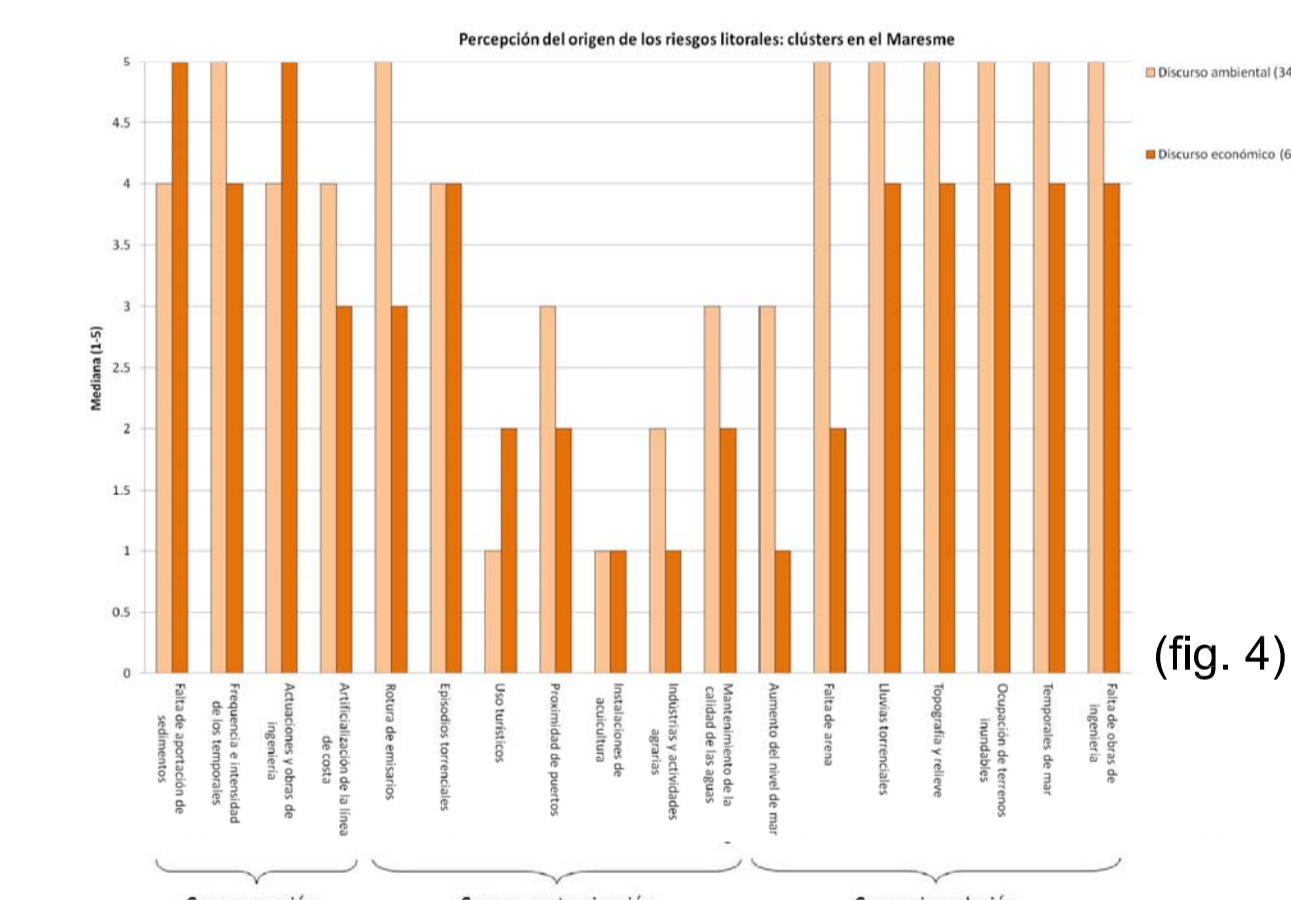
RESULTADOS

El análisis revela que existen dos grandes aglomerados de casos, que corresponden al primer nivel jerárquico del dendrograma (fig 1), coincidiendo totalmente con las dos zonas de estudio donde se realizó la encuesta: el Alt Empordà y el Maresme. Las diferencias significativas de percepción local se deben a la variabilidad de los fenómenos naturales y las actividades socioeconómicas de cada localidad.

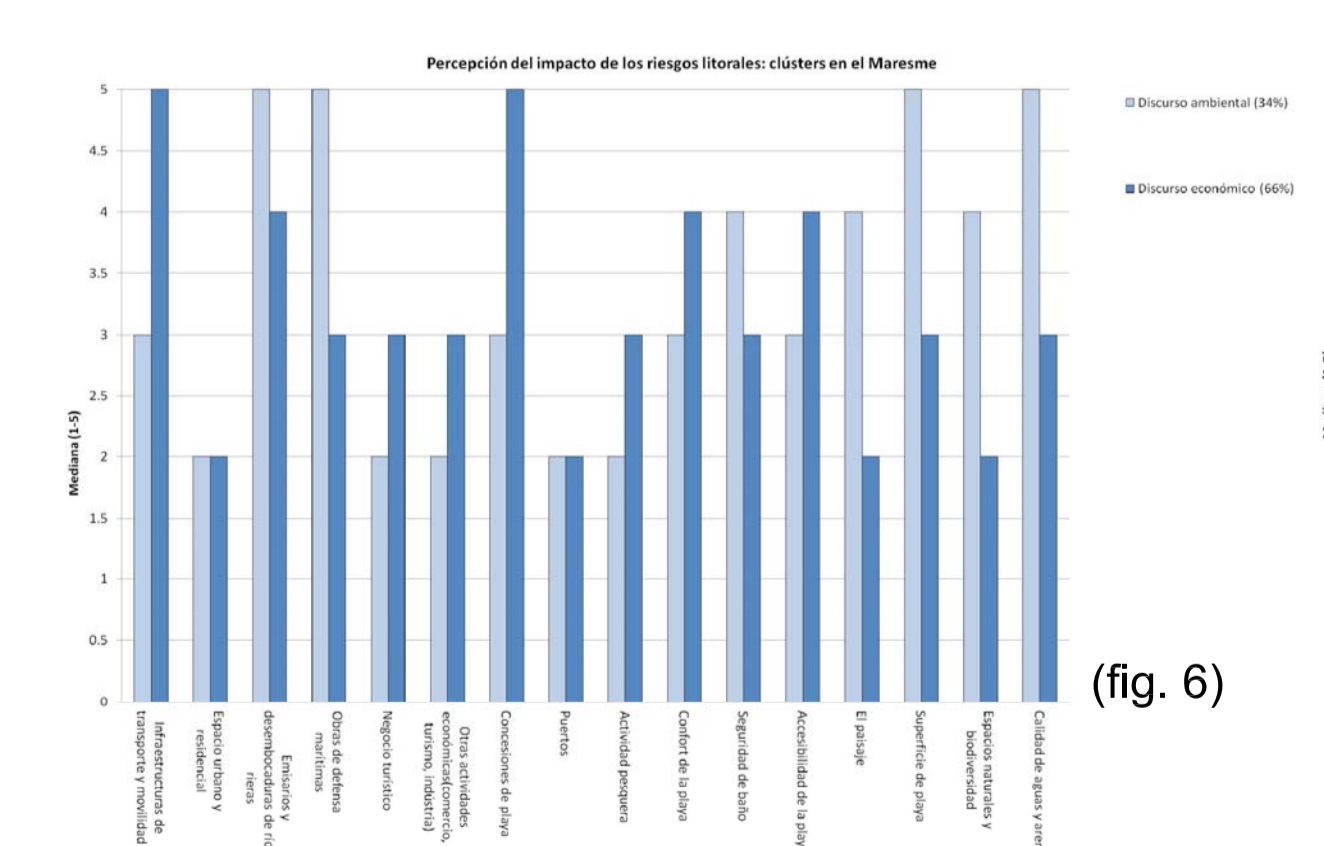
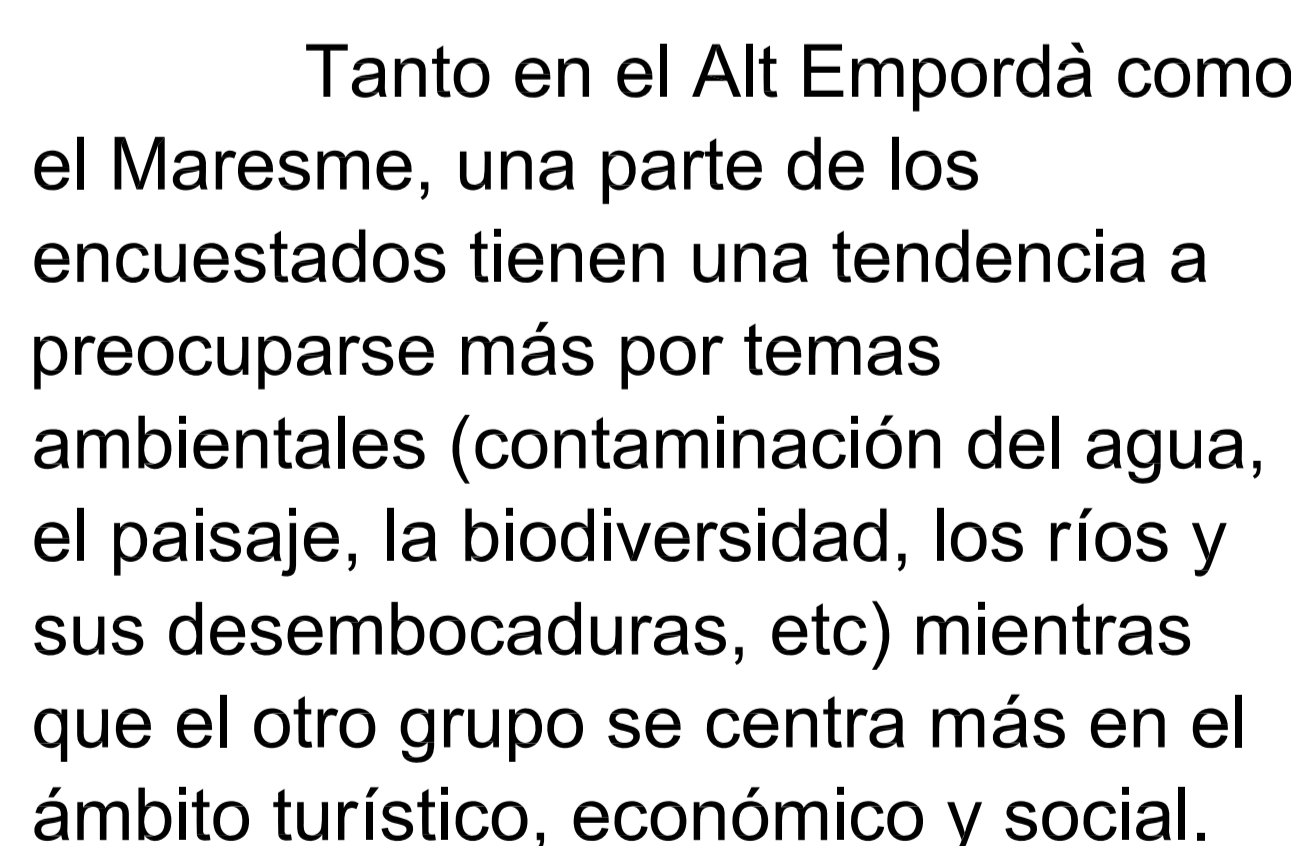
En el Maresme la percepción está muy marcada por una estrecha convivencia con los fenómenos naturales (temporales de mar e inundaciones) intensos y recurrentes en un ámbito muy poblado y con gran presión de las infraestructuras y el crecimiento urbano. En la Badia de Roses la principal preocupación es la ambiental vinculada al paisaje y la calidad de los recursos naturales, siendo estos los principales reclamos de la actividad turística. El fenómeno de la erosión y su relación con las actuaciones de ingeniería marítima, en el Maresme se entiende el principal factor de riesgo, no en vano, a una dinámica históricamente regresiva, en los últimos 50 años se ha sumado el efecto barrera de sus puertos deportivos. Por causas diferentes, en los dos casos, preocupa el impacto sobre el uso recreativo de las playas, el Maresme por la presión del usuario local y metropolitano (se llega a pie de playa en el tren de cercanías) y en Roses por la presión de los usos turísticos (fig. 2 y 3).



En el siguiente nivel jerárquico se identifican dos grandes sub grupos (dos en cada uno de los anteriores grupos de nivel 1). Estos dos clúster corresponden, tanto en el caso del Alt Empordà como en el caso del Maresme a los tipos de discursos predominantes en cada zona de estudio: uno de ambiental y otro de carácter económico.



Como muestran los diagramas de barras (fig.4, 5), las diferencias entre estos dos grupos en relación al origen de los riesgos no son tan marcadas como se observa en los impactos sobre el litoral (fig. 6 y 7).



CONCLUSIONES

La zona geográfica (Maresme o Alt Empordà) es la que "determina" el tipo de respuesta en relación al origen del riesgo. La presencia de un discurso más o menos ambientalista emerge sobre todo cuando se pregunta por las afectaciones o impactos de los riesgos en esa zona y por lo su gestión.



Departament d'Infraestructura del Transport i del Territori

LESEC ETS d'Enginyers de Camins Canals i Ports, UPC
<http://lesec.it.upc.edu> elisabet.roca@upc.edu
 Elisabet Roca, Míriam Villares, Laia Oroval, Joan Ortega